



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "G. BROTZU"
LICEO SCIENTIFICO e LICEO ARTISTICO

Via Pitz'e Serra – 09045 – Quartu Sant'Elena

Tel. 070 868053 – cais017006@istruzione.it – www.liceoscientificoartisticobrotzu.gov.it

PROGRAMMA SVOLTO DI LABORATORIO DELLA FIGURAZIONE
CLASSE III – 2° Periodo Corso Serale

Anno Scolastico 2017/2018

Docente: prof.ssa CORRIAS SABINA

GRAFICO:

TAVOLA 1 _ Copia dal vero di particolari anatomici in gesso presenti in laboratorio

TAVOLA 2 _ Copia dal vero da fotocopie. Vari esempi "bocca"

TAVOLA 3 _ Copia dal vero da fotocopie. Vari esempi "occhi"

TAVOLA 4 _ Copia dal vero da fotocopie. Vari esempi "orecchie"

TAVOLA 5 _ Copia dal vero da fotocopie. Vari esempi "nasi"

TAVOLA 6 _ Copia dal vero da fotocopie. Vari esempi "mani/piedi"

TAVOLA 7 _ Studio di varie textures rielaborate

TAVOLA 9 _ Studio preparatorio della texture scelta con vista tridimensionale

TAVOLA 10 _ Copia dal vero di solidi geometrici con studio del chiaroscuro

TEORICO:

Cos' è l'argilla: composizione, preparazione, conservazione e strumenti per modellare

Le texture artificiali e naturali

La superficie materica come luogo di interventi grafico/plastici

PRATICO:

Trasformazione: dalla bidimensionalità alla terza dimensione con l'argilla (bassorilievo texturizzato_mattonella decorata con la produzione degli opposti relativo alla tavola n.9).

Trasformazione: dalla bidimensionalità alla terza dimensione (produrre con l'argilla un particolare anatomico presente in laboratorio)

Il calco in gesso "preparazione del negativo sul lavoro appena rifinito"

Quartu Sant'Elena, 8 giugno 2018

Gli alunni

La docente

prof.ssa Corrias Sabina